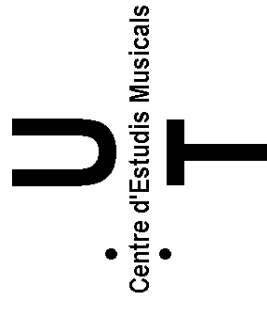


Joseph Gold i Jaume Torrent formen duet des de l'any 1998. L'alt nivell expressiu i virtuosístic d'ambdós intèrprets els ha permès d'incorporar al seu repertori les obres més representatives escrites per a aquesta formació, essent habituals als seus programes autors com ara Loeillet, Giuliani, Molino, Paganini, Carulli, Scheidler, Falla, Turina, Rodrigo i Baumann, entre d'altres. La crítica d'Europa i els Estats Units sovint ha destacat la capacitat comunicativa d'aquest duet, ressaltant-ne la seva expressivitat, plena de matisos tímbrics i dinàmics, així com el sorprenent equilibri sonor assolit gràcies a la potenciació del so de la guitarra, cosa que permet al violí expressar-se sense haver de reduir la seva capacitat d'emissió sonora.



CLASSE MAGISTRAL I CONCERT

a càrrec de

JOSEPH GOLD
Violinista

JAUME TORRENT
Guitarrista i
Compositor

Dimarts 26
de novembre de 2002

UT Centre d'Estudis Musicals
C/Amílcar 173-175, local 1, Barcelona 08032
Tel/fax: 93 347 89 54
e-mail: info@utmusica.com

Auditori
d'UT Centre d'Estudis Musicals
C/ Amílcar 173-175, Barcelona 08032
info@utmusica.com
Tel-fax 93 34 789 54

JOSEPH GOLD

El violinista nord-americà **Joseph Gold**, qui va ser alumne del prestigiós Jasha Heifetz, ha estat un important precursor de la revalorització de la música romàntica per a violí. Reconegut internacionalment com un dels millors especialistes en Niccolò Paganini i Pablo Sarasate, ha publicat importants treballs sobre aquests compositors i ha descobert manuscrits inèdits de Sarasate. Els seus programes, no obstant, no és limiten a la música del segle XIX, comptant amb un extens repertori barroc i havent entrenat moltes composicions del segle XX. Ha estat concertino de la Kensington Symphony, l'Alhambra Chamber Orchestra, La Monterey Symphony, la San Francisco Symphony i la Palisades Symphony. Actualment és primer violí del Pro Musica String Quartet.

JAUME TORRENT

El guitarrista i compositor **Jaume Torrent**, qui estudià amb G. Tarragó, és reconegut pel desenvolupament d'una tècnica personal que extreu de la guitarra una potència i una gamma de contrastos dinàmics gens usual. Ha actuat als festivals internacionals de Sceaux, Cadaqués, Chartreux, Ludvigsburg, entre altres, i ha impartit cursos a Viena, Rust, Châtellerault i Oviedo. Ha estat membre durant dotze anys del Quartet Tarragó, així com solista a orquestres d'Israel, Luxemburg, Estats Units, Bulgària, Barcelona, València, etc. És autor d'una extensa producció guitarrística publicada a diverses editorials espanyoles, així com a Alemanya (Schott i Trekel) i Japó (Gendai). Des de 1980 és professor de guitarra en el Conservatori Superior de Música del Liceu de Barcelona, del que fou director des de 1993 fins a 1999.

MASTER CLASS amb JOSEPH GOLD:

Violinista nord-americà, deixeble de Jasha Heifetz i reconegut internacionalment com un dels millors especialistes en Paganini i Sarasate

Dimarts, 26 de novembre de 2002

A les 18:00 hores

CONCERT de JOSEPH GOLD+JAUME TORRENT:

Inauguració del 5è Cicle :UT de Concerts amb un duet format per dos músics excepcionals de gran prestigi internacional, el violinista nord-americà JOSEPH GOLD i el guitarrista català JAUME TORRENT, que interpretaran obres de N. Paganini i J. Rodrigo

Dimarts, 26 de novembre de 2002

A les 20:30 hores

MASTER CLASS + CONCERT:

Alumnes actius d'UT 45 €

Alumnes actius externs 60 €

Alumnes oients 20 €

ENTRADA AL CONCERT 6 €

Inscripcions i venda d'entrades a la secretaria d'UT de les 17h a les 21h de dilluns a divendres.

Places limitades.